

Trema, tiranno, ancor

Gismonda's aria from the opera *Ottone* (soprano)

Text by *Nicola Francesco Haym* (1679-1730)

Set by *Georg Friedrich Händel* (1685-1759)

Recitative

So	che	la	morte	è	all'ardir	mio	castigo;
[sɔ	ke	la	'mɔr.te	ɛ	al.lar.'di:r	mi:o	ka.'sti:.go]
I-know	that	the	death	is	for-the-boldness	my	punishment;

(I know that death is the punishment for my boldness;)

dammela Otton!

Dai regni d'Averno, al vivo giorno
se conteso è il ritorno,
non però fieno i sonni tuoi più lieti;
mal sicuri inquieti gli renderà
fino che vive il figlio;
e di trame, e congiure mille
ti roderan sospetti e cure.

Aria

Trema,	tiranno,	ancor
['trɛ:.ma	ti.'ran.no	aŋ.'ko:r]
Tremble,	tyrant,	still

(Tremble still, tyrant,)

Diceati il fato allor
Che il pose in libertà. Dall'antro dell'orror
quand'ei disciolse il piè
collar fé allora in te
e soglio, e maestà.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

