

Quanto più fiera tempesta freme

Eduige's aria from the opera *Rodelinda* (contralto)

Text by *Nicola Francesco Haym* (1678-1729), adapted from *Antonio Salvi* (1664-1724), after *Pierre Corneille's* (1606-1684) *Pertharite, roi des Lombards* (1652)

Set by *Georg Friedrich Händel* (1685-1759)

Con	opra	giusta	io	cancellar	disegno	l'enormità	del	fallo,
[kon	'ɔ.pra	'dʒu.sta	i:ɔ	kan.tʃɛl.'la:r	di.'zɛŋ.ɲo	le.nɔr.mi.'ta	del	'fal.lo]
With-a	work	just	I	to-cancel	design	the-enormity	of-the	sin,

(*With righteous deeds I plan to annul the enormous sin*)

a cui mi spinse cieco amor di regno;
e di salvar confido Rodelinda, il suo figlio, e Bertarido.

Aria

Quanto più fiera tempesta freme,
tanto più speme prendendo io vo.
Già lusinghiera, per mio conforto,
dice che in porto io giungerò.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

