

Seriöser Bass

Typical roles (from *Das Handbuch der Opera* by Rudolf Kloiber)

Composer	Opera and Role
d'Albert	<i>Tiefland</i> : Tommaso
Beethoven	<i>Fidelio</i> : Rocco
Bellini	<i>Norma</i> : Oroveso
Debussy	<i>Pelleas et Melisande</i> : Arkel
Donizetti	<i>Anna Bolena</i> : Enrico (Henry VIII)
	<i>Lucia di Lammermoor</i> : Raimondo Bidebent
Dvořák	<i>Rusalka</i> : Vodník
Gluck	<i>Iphigénie en Aulide</i> : Calchas
Goetz	<i>Der Widerspänstigen Zähmung</i> : Baptista
Händel	<i>Giulio Cesare</i> : Tolomeo
Lortzing	<i>Undine</i> : Pater Heilmann
Massenet	<i>Manon</i> : Le comte des Grieux
Monteverdi	<i>L'incoronazione di Poppea</i> : Seneca
Mozart	<i>Die Zauberflöte</i> : Sarastro
	<i>Don Giovanni</i> : Il commendatore
Mussorgsky	<i>Boris Godunov (Russian: Борис Годунов)</i> : Pimen
Pfitzner	<i>Palestrina</i> : Papst Pius IV / Kardinal Christoph Madruscht
	<i>Christ-Elflein</i> : Der Tannengreis
Puccini	<i>La bohème</i> : Colline
	<i>Turandot</i> : Timur
Rossini	<i>La cenerentola</i> : Alidoro
	<i>Guillaume Tell</i> : Melchtal
Strauss, R.	<i>Daphne</i> : Peneios
	<i>Die schweigsame Frau</i> : Sir Morosus
	<i>Salome</i> : Erster Nazarener
Thomas	<i>Mignon</i> : Lothario
Tchaikovsky	<i>Eugene Onegin (Russian: Евгений Онегин)</i> : Gremin
Verdi	<i>Aida</i> : Ramfis
	<i>Don Carlo</i> : Filippo II / Il grande Inquisitore
	<i>La forza del destino</i> : Padre Guardiano
	<i>Luisa Miller</i> : Il conte Walter
	<i>Macbeth</i> : Banquo
	<i>Otello</i> : Lodovico
	<i>Rigoletto</i> : Sparafucile
	<i>Simon Boccanegra</i> : Fiesco
	<i>Nabucco</i> : Zaccaria
Wagner	<i>Lohengrin</i> : Heinrich der Vogler
	<i>Götterdämmerung</i> : Hagen
	<i>Das Rheingold</i> : Fasolt / Fafner
	<i>Die Meistersinger von Nürnberg</i> : Veit Pogner
	<i>Die Walküre</i> : Hunding
	<i>Parsifal</i> : Gurnemanz / Titurel
	<i>Siegfried</i> : Fafner
	<i>Tannhäuser</i> : Hermann, Landgraf von Thüringen
	<i>Tristan und Isolde</i> : Marke
Weber	<i>Der Freischütz</i> : Kaspar / Eremit
	<i>Euryanthe</i> : König Ludwig VI

Seriöser Bass

SUGGESTED AUDITION ARIAS

<i>Boris Godunov</i> <i>Борис Годунов</i>	Boris Godunov	Скорбит душа / Достиг я высшей власти / Сцена с курантами / Прощай, мой сын, умираю
<i>Der Freischütz</i>	Kaspar	Hier im irdischen Jammertal / Schweig!, schweig!
<i>Die Meistersinger von Nürnberg</i>	Pogner	Nun hort, und versteht mich recht
<i>Die Zauberflöte</i>	Sarastro	O Isis und Osiris / In diesen heil'gen Hallen
<i>Don Carlo</i>	Filippo II	Ella giammai m'amò
<i>Eugene Onegin</i>	Gremin	Любви все возрасты покорны
<i>Fidelio</i>	Rocco	Hat mann nicht auch Gold daneben
<i>Götterdämmerung</i>	Hagen	Hier sitz ich / Hoi-ho
<i>La bohème</i>	Colline	Vecchia zimarra, senti
<i>Lohengrin</i>	Heinrich	Mein Herr und Gott
<i>Lucia di Lammermoor</i>	Raimondo	Dalle stanze ove Lucia
<i>Macbeth</i>	Banquo	Come dal ciel precipita
<i>Manon</i>	des Grieux	Épouse quelque brave fille
<i>Nabucco</i>	Zaccaria	D'Egitto là sui lidi / Tu sul labbro de' veggenti / Del futuro nel buio discerno
<i>Parsifal</i>	Gurnemanz	Dass keiner, keiner diese Qual ermisst
<i>Simon Boccanegra</i>	Fiesco	Il lacerato spirit
<i>Tristan und Isolde</i>	Marke	Tättest du's wirklich?