

Dramatischer Koloratursopran

Typical roles (from *Das Handbuch der Opera* by Rudolf Kloiber)

| Composer | Opera and Role |
|--------------|--|
| d'Albert | <i>Die toten Augen</i> : Myrtocele |
| Bellini | <i>Norma</i> : Norma |
| Cherubini | <i>Médée</i> : Dircé |
| Donizetti, | <i>Anna Bolena</i> : Anna |
| | <i>Lucia di Lammermoor</i> : Lucia |
| Gounod | <i>Faust</i> : Marguerite |
| Händel | <i>Ottone</i> : Teofane |
| | <i>Giulio Cesare</i> : Cleopatra |
| | <i>Rodelinda</i> : Rodelinda |
| Lortzing | <i>Undine</i> : Bertalda |
| Meyerbeer | <i>Les Huguenots</i> : Marguerite |
| Monteverdi | <i>L'incoronazione di Poppea</i> : Poppea |
| Mozart | <i>Mitridate</i> : Aspasia |
| | <i>Die Entführung aus dem Serail</i> : Konstanze |
| | <i>Der Schauspieldirektor</i> : Madame Herz |
| | <i>Le nozze di Figaro</i> : Countess |
| | <i>Don Giovanni</i> : Donna Anna, Donna Elvira |
| | <i>Così fan tutte</i> : Fiordiligi |
| | <i>La clemenza di Tito</i> : Vitellia |
| | <i>Die Zauberflöte</i> : Königin der Nacht |
| Offenbach | <i>Les contes d'Hoffmann</i> : Giulietta |
| Puccini | <i>Manon Lescaut</i> : Manon |
| | <i>Madama Butterfly</i> : Butterfly |
| Strauss, R. | <i>Salome</i> : Salome |
| | <i>Die Frau ohne Schatten</i> : Kaiserin |
| | <i>Die ägyptische Helena</i> : Aithra |
| | <i>Die schweigsame Frau</i> : Aminta |
| | <i>Daphne</i> : Daphne |
| Verdi | <i>Nabucco</i> : Abigaille |
| | <i>Luisa Miller</i> : Luisa |
| | <i>Il trovatore</i> : Leonora |
| | <i>La traviata</i> : Violetta |
| | <i>Falstaff</i> : Alice Ford |
| Wagner | <i>Götterdämmerung</i> : Woglinde |
| Weber | <i>Oberon</i> : Reiza |
| Wolf-Ferrari | <i>I quattro rusteghi</i> : Felice |
| | |

SUGGESTED AUDITION ARIAS

| | | |
|--|--------------|---|
| <i>Così fan tutte</i> | Fiordiligi | Come scoglio immoto resta / Per pietà, ben mio |
| <i>Die Entführung aus dem Serail</i> | Konstanza | Martern aller Arten / Ach ich liebte |
| <i>Die Fledermaus</i> | Rosalinda | Czardas (Klänge der Heimat) |
| <i>Die lustigen Weiber von Windsor</i> | Frau Fluth | Nun, eilt herbei |
| <i>Die Zauberflöte</i> | Königin | O zittre nicht / Die Hölle Rache |
| <i>Don Giovanni</i> | Donna Elvira | Ah, fuggi il traditor / Mi tradi quell'alma ingrata |
| <i>Faust</i> | Margarethe | Jewel Song |
| <i>La traviata</i> | Violetta | Ah, forse lui / Addio del passato |
| <i>Le nozze di Figaro</i> | Countess | Porgi amor / Dove sono i bei momenti |
| <i>Lucia di Lammermoor</i> | Lucia | Regnava nel silenzio |
| <i>Pagliacci</i> | Nedda | Stridono lassù |