

A forza di martelli

Nardo's aria from the opera *La finta giardiniera* (bass)

Text by *Raniero de' Calzabigi* (1714-1795); possibly by *Giuseppe Petrosellini* (1727-1799)

Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756-1791)

Recitative

Io	per	me	non	capisco	con	chi	l'abbia	costui;
[i:o]	per	me	non	ka.'pi.sko	kon	ki	'lab.bja	ko.'stu:i]
I	for	me	not	understand	with	whom	it-he-has	this-man;

(*For my part, I do not know it is with whom he is angry;*)

ma	la	padrona	mi	sembra	ancor
[ma]	la	pa.'dro:.na	mi	'sem.	bran.'ko:r]
but	the	mistress	to-me	seems	again

(*but it seems to me that my mistress again*)

che voglia dar di volta.

È ver, che n'ha ragione

per quell'indegna azione che gli fece il Contino

ma forse, e senza forse il mio caso è peggior,

che per Serpetta mi vado consumando;

ella mi fugge, e scaccia,

neppur mi guarda in faccia... che farò?

Per far che senta amore, piangerò.

Ah che non giova il pianto

a piegar della donna il cor maligno,

ch'è più duro di un ferro o di un macigno.

Aria

A forza di martelli

il ferro si riduce,

a forza di scarpelli

il marmo si lavora...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

