

Cielo e mar

Enzo Grimaldo's aria from the opera *La gioconda*

Text by *Arrigo Boito* (1842-1918)

Set by *Amilcare Ponchielli* (1834-1886)

Cielo	e	mar!	l'etereo	velo
[tʃe:.lo]	e	ma:r	le.'te:.re.o	've:.lo]
Sky	and	sea!	the-ethereal	veil

splende	come	un	santo	altar.
['splen.de]	'kɔ:.me	un	'san.to	al.'ta:r]
shines	like	a	holy	altar.

L'angiol	mio	verrà	dal	cielo?
['lan.dʒol]	mi:o	ver.'ra	dal	'tʃe:.lo]
The-angel	mine	will-she-come	from-the	sky?

L'angiol	mio	verrà	dal	mare?
['lan.dʒol]	mi:o	ver.'ra	dal	'ma:.rɛ]
The-angel	mine	will-she-come	from-the	sea?

Qui	I'attendo;	ardente	spira	
[kwi]	lat.'ten.do	ar.'dɛn.te	'spi:.ra]	
Here	I-await-her;	ardently	blows	

oggi	il	vento	dell'amor.	
['ɔd.	dʒil	'vɛn.to	del.la.'mo:r]	
today	the	wind	of-love.	

Ah!	quell'uom	che	vi	sospira,
[a]	kwel.'lwɔm	ke	vi	sos.'pi:.ra]
Ah,	that-man	who	for-you	sighs,

vi	conquide,	o	sogni	d'or!
[vi]	kon.'kwi:.de	o	'soŋ.no	dɔr]
you	conquers,	oh	dreams	of-gold!

Per	I'aura	fonda		
[per]	'la:u:.ra	'fon.da]		
Through	the-air	thick		

non	appar	né	suol,	né	monte.
[non	ap.'pa:r	ne	swɔl	ne	'mon.te]
not	appears	either	land,	nor	mountain.

L'orizzonte **bacia** **l'onda!**
[lo.rid.'dzon.te] ['ba:.tʃa] ['lon.da]
The-horizon kisses the-waves!

L'onda **bacia** **l'orizzonte!**
['lon.da] ['ba:.tʃa] [lo.rid.'dzon.te]
The-wave kisses the-horizon!

Qui **nell'ombra,** **ov'io** **mi** **giacio**
[kwi] [nel.'lom.bra] [o.'vi:o] [mi] ['dʒa:.tʃo]
Here in-the-shade, where-I myself lie-waiting
(*Here in the darkness where I lie waiting*)

coll'anelito **del** **cor.**
[kol.la.'ne:.li.to] [del] [kɔr]
with-longing of-the heart.
(*with longing in my heart.*)

Vieni, **o** **donna,** **vieni** **al** **bacio**
['vje:.ni] [o] ['dɔn.na] ['vje:.ni] [al] ['ba:.tʃo]
Come, oh woman, come to-the kiss

della **vita** **e** **dell'amor.**
['del.la] ['vi:.ta] [e] [del.la.'mo:r]
of life and of-love.

(Literal translation and IPA transcription © 2008 by Bard Suverkrop—IPA Source, LLC)