

Le grand art de cuisine

Maître Jean's aria from the opera *La colombe*

Text by *Jules Barbier* (1825–1901) and *Michel Carré* (1821–1872) after *Le faucon et le chapon* by *Jean de La Fontaine* (1621–1695)

Set by *Charles Gounod* (1818–1893)

Le	grand	art	de	cuisine
[lə	grɑ̃.	dar	də	kɥi.zi.nø]
The	great	art	of	cooking

Où	je	me	crois	expert,
[u	ʒø	mø	krwa.	zɛk.spɛʁ]
of-which	I	myself	believe	expert,

(*in which I believe myself an expert,*)

Grâce à notre lésine,
Est un art qui se perd.
Il faut de grosses sommes
Pour se bien goberger:
Dans le siècle où nous sommes
On ne sait plus manger.
Voyez dans l'histoire
Les gens d'autrefois;
On se faisait gloire
Au banquet des rois
De manger, de boire,
Pendant tout un mois!
Écuyers et pages,
Gens à tabliers,
Marmitons, maîtres-queux,
Aides et sommeliers
À tous les étages,
Par les escaliers...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

