

Parmi veder le lagrime... Possente amor mi chiama

The Duke's aria from the opera *Rigoletto* (tenor)

Libretto by *Francesco Maria Piave* (1810-1867) based on the play *Le roi s'amuse* by *Victor Hugo* (1802-1855)

Set by *Giuseppe Verdi* (1813-1901)

Recitative

Ella mi fu rapita! E quando, o ciel!
[ˈel.la mi fu ra.ˈpiː.ta e ˈkwan. do tʃɛːl]
She from-me was stolen! And when, oh heaven!
(*She was stolen from me! But when, oh heaven!*)

Ne' brevi istanti, prima, che il mio presagio interno
[ne ˈbrɛː. vi.ˈstan.ti ˈpriː.ma ke il miːo pre.ˈzaː.dʒo in.ˈtɛr.no]
In-the short moments, before, that the my foreboding inner
(*In the short moments before, an inner foreboding*)

sull'orma corsa ancora mi spingesse!
Schiuso era l'uscio! e la magion deserta!
E dove ora sarà quell'angiol caro?...

Aria

Parmi veder le lagrime
scorrenti da quel ciglio,
quando fra il dubbio e l'ansia
del subito periglio,
dell'amor nostro memore,
il suo Gualtier chiamò...

Cabaletta

Possente amor mi chiama,
volar io deggio a lei;
il serto mio darei
per consolar quel cor.
Ah! sappia alfin chi l'ama...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

