Romanza moresca [ro.ˈman.dza mo.ˈre.ska] (Moorish Romance)

Text by an anonymous poet
Set by *Gaetano Donizetti* (1797–1848), from *Sei Arie*, #1

Il	**mio**	**grido**	**io**	**getto**	**ai**	**venti**
[il	miːo	ˈgriː.do	iːo	ˈdʒɛt.to	aːi	ˈvɛn.ti]
The	my	cry	I	cast	to-the	winds

(I cast my cry to the winds)

Perché	**il**	**portin**	**da**	**qui**	**lunge**
[per.ˈke	il	pɔr.ˈtiːn	da	kwi	ˈlun.dʒe]
that	it	they-might-carry	from	here	far

(that they might carry it far from here)

Ed il suon de' miei lamenti
Fino ad ella mai non giunge.
O pastore, hai tu veduta
La mia donna ch'ho perduta?

I suoi sguardi son due frecce,
Come il giglio ha bianco il viso,
Come il corvo ha nere trecce,
Come l'alba ha dolce il riso;
E si chiama Juanita (Caterina).
La mia donna ch'è fuggita.

Son tre giorni e son tre notti
Che la cerco e non la trovo;
Per dirupi aspri e dirotti
I miei passi invano io muovo.
Dimmi, dimmi, hai tu veduta
La mia donna ch'ho perduta?

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!