

Aime-moi!

Text by *Armand Manuel Ocampo* (1857–?)

Set by *Hermann Bemberg* (1861–1931)

Viens à moi, car ton charme est étrange et je l'aime,
]xIG@ |c o y c mcT vq+ UeT 0 o GO vq0ATC@ \g \E rG00 E_
Come to me, for your charm is strange and I it-love,
(*Come to me, because your charm is strange and I love it,*)

Car tes yeux sont plus doux qu'un doux ciel d'Orient,
]mcT vq0 |IQ uq+ r{ fw m¼ + fw uIGn f-0EKC_
for your eyes are more tender than-a soft sky of-the-orient/east,
(*because your eyes are more tender than a soft sky of the orient,*)

Car ta voix a des sons qui vous vont au cœur même,
Car ton être en mon être est un dieu souriant!

Ah! tu serais si bien la compagne rêvée,
Tu ferais rayonner la grâce autour de toi,
L'aurore de mes jours
Serait enfin levée.
Viens à moi! mon bon ange aux yeux bleus, viens à moi!

Aime-moi,
C'est si bon d'oublier toute alarme,
C'est si bon de sentir ses tourments apaisés,
C'est si bon d'essuyer parfois même une larme,
C'est si bon de confondre en un seul deux baisers!

Je préviendrais si bien tes moindres vœux de femme,
Je serais tant heureux de vivre auprès de toi,
J'ai tant d'amour au cœur,
Tant d'ivresse dans l'âme,
Aime-moi, mon bon ange aux yeux bleus, aime-moi!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

