

Le matin [lə ma.tɛ] (The Morning)

Text by an anonymous poet; possibly by *Georges Bizet* (1838–1875)

Sent by *Georges Bizet* (1838–1875), from *Vingt mélodies pour chant et piano*, op. 21, #2, composed as incidental music to Alphonse Daudet's (1840–1897) play *L'Arlésienne* (The Girl from Arles)

Le jour renait!
[lə ʒyʁ rə.nɛ]
The day reappears!

L'astre des nuits pâlit, s'efface
[las.trə de nɥi pa.li se.fa.sə]
The-star of-the night pales, it-fades

Et disparaît
Devant l'aurore qui le chasse,

L'étoile d'or
Qui tout à l'heure, radieuse
Brillait encor,
Éteint sa lumière amoureuse.

Au fond des bois,
Le rossignol qui pleure et chante
Reste sans voix
Oubliant sa chanson charmante;

À l'horizon,
Le nuage argenté se dore;
Sur le gazon,
La fleur nouvelle vient d'éclore.

Ô douce amie,
Voici le jour!
L'heure attendrie...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

