

Die verschwiegene Nachtigall

Text in contemporary German by *Karl Joseph Simrock* (1802–1876) after a text in Middle High German by *Walther von der Vogelweide* (1170?–1228?), *Uder der linden*

Set by *August Bungert* (1845–1915), *Minnelied*, from *Junge Lieder: Sechstes Buch*, op. 6, #1; *Ferruccio Busoni* (1866–1924), *Uder der Linden*, op. 18, #2; *Edvard Grieg* (1843–1907), op. 48, #4; *Robert Kahn* (1865–1951), from *Fünf Lieder für gemischten Chor*, op. 7, #1; *Wilhelm Kienzl* (1857–1941), op. 6, #1; *Ludwig Spohr* (1784–1859), WoO. 126

Unter	der	Linden,
[ˈʔun.tə	də:ɐ̯	ˈlɪn.dən]
Under	the	linden

an	der	Haide,
[ʔan	də:ɐ̯	ˈha:e.də]
on	the	heath

wo ich mit meinem Trauten saß,
da mögt ihr finden,
wie wir beide
die Blumen brachen und das Gras.
Vor dem Wald mit süßem Schall,
Tandaradei!
sang im Tal die Nachtigall.

Ich kam gegangen
zu der Aue,
mein Liebster kam vor mir dahin.
Ich ward empfangen
als hehre Fraue,
dass ich noch immer selig bin.
Ob er mir auch Küsse bot?
Tandaradei!...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

