

## Oui, des choristes du théâtre

Alcindor's air from act two of the opera *Le postillon de Lonjumeau* (bass)

Text by *Adolphe de Leuven* (1802–1884) and *Léon Lévy Brunswick* (1805–1859)

Set by *Adolphe Charles Adam* (1803–1856)

**Oui, des choristes du théâtre,**  
[wi de kɔ.ris.tə dy te.a.trə]  
Yes, of-the choristers of-the theater,

**Je suis vraiment la fine fleur.**  
[ʒə sɥi vʁɛ.mɑ̃ la fi.nø flœʁ]  
I am truly the finest flower.

De ma voix on est idolâtre,  
Lorsqu'on m'entend chanter en chœur:  
marchons, jurons, frappons, combattons,  
prions, chantons, buvons, dansons,  
Et gai, gai rions!  
Si je représente Zéphire,  
Ma voix vole légèrement; ah!  
Si c'est en fleuve qu'on m'admire,  
Ma voix roule comme un torrent; ah!  
Faut-il assis dans la prairie,  
Charmer les nymphes par mes chants; ah!  
Des habitants de l'Arcadie,  
Dois-je prendre les doux accents; ah!  
Oui, des choristes du théâtre...

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

