

Ach, Golgatha, unsel'ges Golgatha!... Sehet, Jesus hat die Hand

#69-70 recitative and aria for alto and chorus from the *Matthäuspassion*, (St. Matthew Passion), BWV 244
Text by *Christian Friedrich Henrici (Picander)* (1700-1764), based on Matthäus 26-27
Set by *Johann Sebastian Bach* (1685-1750)

#69. Recitative (Alto)

Ach,	Golgatha,	unsel'ges	Golgatha!
[ʔax	'gɔl.ga.ta	ʔun.'ze:l.gəs	'gɔl.ga.ta]
Ah,	Golgotha,	unhappy	Golgotha!

Der	Herr	der	Herrlichkeit
[de:ɐ̯	hɛr	de:ɐ̯	'hɛr.liç.ka:et]
The	Lord	of	glory/splendor

muss schimpflich hier verderben,
der Segen und das Heil der Welt
wird als ein Fluch ans Kreuz gestellt.
Der Schöpfer Himmels und der Erden
soll Erd' und Luft entzogen werden;
die Unschuld muss hier schuldig sterben:
das gehet meiner Seele nah;
ach, Golgatha, unsel'ges Golgatha!

#70. Aria (Alto) with Chorus
Sehet, Jesus hat die Hand
uns zu fassen ausgespannt;
kommt!

Chorus
Wohin?

Alto
in Jesu Armen sucht Erlösung,
nehmt Erbarmen;
suchet!...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

