

Tutto è sciolto... Ah! perché non posso odiarti

Scene and aria of Elvino from act two of *La sonnambula* (tenor)

Text by *Felice Romani* (1788-1865)

Set by *Vincenzo Bellini* (1801-35)

Amina

Vedi,	o	madre...	è	afflitto	e	mesto...
[ˈveː.di	o	ˈma.dre	ɛ	af.ˈflit.to	e	ˈmɛ.sto]
Look,	oh	mother...	he-is	distressed/tormented	and	sad...

Forse... ah! forse ei m'ama ancor...

Elvino

Va... ingrata!

Pasci il guardo e appaga l'alma

Dell'eccesso de' miei mali:

Il più triste de' mortali

Sono, o cruda, e il son per te.

Chorus

Viva il Conte!...

Elvino (addressing Amina with extreme emotion)

Ah! perché non posso odiarti,

Infedel, com'io vorrei!

Ah! del tutto ancor non sei

Cancellata dal mio cor.

Possa un altro, ah! possa amarti

Qual t'amò quest'infelice!

Altro voto, o traditrice,

Non temer dal mio dolor.

Chorus

Ah! crudel, pria di lasciarla,

Vedi il Conte, al Conte parla...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

