

## Sous le dôme épais

The Flower Duet (Lakmé and Mallika) from the opera *Lakmé* (soprano and mezzo)  
Text by *Edmond Gondinet* and *Philippe Gille* after Pierre Loti's novel *Le mariage de Loti*  
Set by *Leo Delibes* (1836-1891)

### *Lakmé*

<b>Viens,</b>	<b>Mallika,</b>	<b>les</b>	<b>lianes</b>	<b>en</b>	<b>fleurs</b>
[vjɛ]	ma.li ka	le	li.a.nə.	zɑ̃	flœr]
Come,	Mallika,	the	lianas	in	bloom

<b>jettent</b>	<b>déjà</b>	<b>leur</b>	<b>ombre</b>
[ʒε.tə]	de.ʒa	lœ.	rõ.brə]
throw	already	their	shadow

### *Mallika*

Oh! maîtresse, c'est l'heure où je te vois sourire,  
L'heure bénie où je puis lire ...

### *Lakmé*

<b>Dôme</b>	<b>épais,</b>
[do.]	me.pɛ]
Dome	thick,

le jasmin  
À la rose s'assemble,  
Rive en fleurs  
frais matin,  
Nous appellent ensemble....

### *Mallika*

<b>Sous</b>	<b>le</b>	<b>dôme</b>	<b>épais,</b>
[su]	lə	do.	me.pɛ]
Under	the	thick	dome

où le blanc jasmin  
À la rose s'assemble,  
Sur la rive en fleurs  
riant au matin,  
Viens, descendons ensemble. ...

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

