Léonor! Viens, j'abandonne… Léonor! Mon amour brave

Alphonse's aria from the opera *La favorite* (baritone)
French libretto by *Alphonse Royer* (1803-1875) and *Gustave Vaëz* (1812-1862) after the play *Le comte de Comminges* by *Baculard d'Arnaud* (1718-1805)
Set by *Gaetano Donizetti* (1797-1848)

Recitative

Oui,	**tous**	**ces**	**courtisans**	**dévorés**	**par**	**l'envie,**
[wi	tu	sɛ	kuʀ.ti.zɑ̃	de.vɔ.ʀe	paʀ	lɑ̃.vi.ə]
Yes,	all	these	courtiers,	devoured	with	the-envy,

avec Rome formant une ligue ennemie,
ont contre mon amour dans l'ombre conspiré,
mais moi seul, Léonor, seul je te défendrai.

Largetto

Léonor!	**Viens,**	**j'abandonne**
[le.ɔ.nɔʀ	vjɛ̃	ʒa.bɑ̃.dɔ.nə]
Léonor!	Come,	I-forsake

Dieu, mon peuple et ma couronne;
Que ton cœur à moi se donne!
Rien par moi n'est regretté,
Si pour ciel et pour couronne
Il me reste ta beauté.
Ton cœur à moi!

Moderato
Léonor! Mon amour brave
l'univers et Dieu pour toi;
à tes pieds, je suis esclave,
mais l'amant se lève roi!
Rien ne peut finir l'ivresse
de mes jours liés aux tiens;
pour toujours, belle maîtresse,
pour toujours tu m'appartiens.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!