

Son los bailes de máscaras

The aria of the Prince of Monaco from the zarzuela *Las dos princesas* [laz ðos prin.'θe.sas] (baritone)
Text by *Mariano Pina Domínguez* (1840-1895) and *Miguel Ramos Carrión* (1848-1915)
Set by *Manuel Fernández Caballero* (1836-1906)

Son	los	bailes	de	máscaras	gran	diversión,
[sɔn	lɔz	'βaj.lez	ðe	'mas.ka.raz	ɣran	di.βer.'sjɔn]
They-are	the	dances	of	masked	great	fun,

(Masked [balls] are great fun,)

Gran	diversión,
[gran	di.βer.'sjɔn]
great	fun,

donde se ensancha el ánimo con expansión,
con expansión;
pues el rostro tapándose bello y gentil,
bello y gentil,
las mujeres más tímidas dicen que sí,
dicen que sí.
“Mascarita, descúbrete.
—¡Ah! Eso no.
—Son tus ojos relámpagos.
—¡Calla, por Dios!
—Ven conmigo, monísima,
ven y verás,
—¡Ay Jesús, y qué pícaro...!
Vamos allá”.
¡Ah! Yo soy feliz, viva el placer.
Yo soy feliz sin mi mujer.
Quiero reír, quiero reír,
quiero gozar.
Siempre he de hacer mi voluntad.
He de hacer mi voluntad.

Al saber que mi cónyuge corre tras mí...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

