Egli mi disse: "Andiamo al Tiro!"

Cirillo's aria from the opera *Fedora* (baritone)
Text by *Arturo Colautti* (1851-1914)
Set by *Umberto Giordano* (1867-1948)

Cirillo: (simply, after touching and kissing the cross)

Egli	**mi**	**disse:**	**"Andiamo**	**al**	**Tiro!"**	**Andammo...**
[ˈeʎ.ʎi	mi	ˈdis.se	an.ˈdjaː.mo	al	ˈtiː.ɾo	an.ˈdam.mo]
He	to-me	said:	"Let's-go	to	Tiro!"	We-went…

The count said to me: "Let's go to the hunting lodge! We went…"

Attesi	**un**	**quarto**	**d'ora,**
[at.ˈteː.zi	uŋ	ˈkwar.to	ˈdoː.ɾa]
I-waited	a	quarter	of-an-hour.

(After a quarter of an hour,)

subitamente nel gran silenzio, s'odon due spari...
Ascolto... Nulla! più nulla!... tranne lunghi latrati,
Oh mio stupore!
Un forsennato, spinto il cancello,
correa sì ratto, che ravvisarlo non seppi!

Gretch: (impatiently)
E poi?

Cirillo: (with mounting emotion)
Quel uom correndo,
avea lasciato sulla neve stille di sangue…
Come in periglio,
prego il mio dolce Santo Patrono
e la pietosa madre di Dio...
ne prego in vano... Ecco una slitta.
Io chiamo, chiamo… Era il signore.
Dica egli il resto… Io più non posso!
O padron mio! O nostro padre!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!