

Salut! demeure chaste et pure

Faust's aria from the opera *Faust* (tenor)

Text by *Jules Barbier* (1825–1901) and *Michel Carré* (1821–1872) from Carré's *Faust et Marguerite* based on *Wolfgang Goethe's* (1749–1832) *Faust*, Part One

Set by *Charles-François Gounod* (1818–1893)

Recitative

Quel	trouble	inconnu	me	pénètre?
[kɛl	tru.	blɛ̃.kɔ.ny	mə	pɛ.nɛ.trə]
What	trouble	unknown	me	enters?

(*What is this strange feeling that fills me?*)

Je	sens	l'amour	s'emparer	de	mon	être!
[ʒə	sɑ̃	la.mur	sɑ̃.pa.re	də	mɔ̃.	nɛ.trə]
I	feel	love	taking-over	[of]	my	being!

Ô Marguerite, à tes pieds me voici!

Aria

Salut! demeure chaste et pure,
Où se devine la présence
d'une âme innocent et divine!
Que de richesse en cette pauvreté!
En ce réduit, que de félicité!
Ô nature, c'est là que tu la fis si belle!
C'est là que cet enfant a dormi sous ton aile,
a grandi sous tes yeux.
Là que de ton haleine enveloppant son âme,
tu fis avec amour épanouir
la femme en cet ange des cieux!
C'est là! Oui, c'est là!
Salut! demeure chaste et pure...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

