

Seguidillas majas

[sε.xi.'ði.ʎaz 'ma.xas]

The majas' seguidillas

Female aria from the tonadilla *El majo y la italiana fingida* [el 'ma.xo i la i.ta.'lja.na fiŋ.'xi.ða] (?)

Text by *Anonymous*

Set by *Blas de Laserna* (1751-1816)

Aunque el aire de majas no le tenemos,
[auŋ.ke‿ el 'aj.re 'ðe 'ma.xaz nɔ le te.'ne.mos]
Although the appearance of majas no it we-have,
(Although we don't have the appearance of majas,)

También hay italianas con resalero.
[tam.'bjen aj i.ta.'lja.nas kɔn rɛ.sa.'lɛ.rɔ]
also there-are Italian-women with allure.
(there are also Italian women with allure.)

Mire usté qué regarbo.
Mire usté qué gracejo.
Mire usté qué columpio.
Mire usté qué poleo.
¡Vaya usté a la...! Toma! Don Estafermo;
que aunque el aire de majas,
no le tenemos, no le tenemos,
hay también italianas con resalero.

Aunque el aire de majas no le tenemos,
sígame pronto si imito yo a las majas
con desahogo.
Mire usté qué chulada.
Mire usté qué meneo.
Mire usté qué atractivo...

The entire text to this title with the complete IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

