Sonst spielt' ich mit Zepter

The Zar's Song from the opera *Zar und Zimmermann* (baritone)
Text and music by *Albert Lortzing* (1801-1851)

Sonst	**spielt'**	**ich**	**mit**	**Zepter,**	**mit**	**Krone**	**und**	**Stern;**
[zɔnst	ʃpiːlt	ʔɪç	mɪt	ˈtsɛp.tɐ	mɪt	ˈkroː.nə	ʔʊnt	ʃtɛrn]
Formerly	played	I	with	scepter,	with	crown	and	star/orb;

(I once played with scepter, crown, and orb;)

Das	**Schwert**	**schon**	**als**	**Kind,**	**ach,**	**ich**	**schwang**	**es**	**so**	**gern!**
[das	ʃveːɐ̯t	ʃoːn	ʔals	kɪnt	ʔax	ʔɪç	ʃvaŋ	ʔɛs	zoː	gɛrn]
the	sword	already	as	child,	ah,	I	swung	it	so	gladly!

(even as a child, ah, I loved to brandish my sword!)

Gespielen und Diener bedrohte mein Blick;
Froh kehrt' ich zum Schoße des Vaters zurück.
Und liebkosend sprach er: Lieb Knabe, bist mein!
O selig, o selig, ein Kind noch zu sein!

Nun schmückt mich die Krone, nun trag' ich den Stern,
Das Volk, meine Russen, beglückt' ich so gern.
Ich führ' sie zur Größe, ich führ' sie zum Licht,
Mein väterlich Streben erkennen sie nicht.
Umhüllet von Purpur nun steh' ich allein–
O selig, o selig, ein Kind noch zu sein!

Und endet dies Streben und endet die Pein,
So setzt man dem Kaiser ein Denkmal von Stein.
Ein Denkmal im Herzen erwirbt er sich kaum,
Denn irdische Größe erlischt wie im Traum.
Doch rufst du, Allgüt'ger: "In Frieden geh ein!"
So werd' ich beseligt dein Kind wieder sein.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

IPA SOURCE