

## Trop heureux qui moissonne

Ceres' aria from the prologue of the opera *Thésée* (soprano)

Text by *Philippe Quinault* (1635–1688) based on *Metamorphoses* by *Ovid* (BC 43–AD 17/18)

Set by *Jean-Baptiste Lully* (1632–1687)

<b>Trop</b>	<b>heureux</b>	<b>qui</b>	<b>moissonne</b>
[tro.	pø.rø	ki	mwa.sø.nə]
Very	happy	who	harvests/reaps

*(Happy are those who reap)*

<b>Dans</b>	<b>les</b>	<b>champs</b>	<b>des</b>	<b>Amours!</b>
[dã	lɛ	ʃã	dɛ.	za.mur]
in	the	fields	of-the	Loves!

*(in the fields of love!)*

Amants, que rien ne vous étonne,  
L'espérance est un grand secours:  
Quand on vient à cueillir  
les fruits que l'Amour donne,  
On est riche à jamais  
et content pour toujours.  
Quand on vient à cueillir  
les fruits que l'Amour donne,  
Trop heureux qui moissonne  
Dans les champs des Amours!

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

