È un foco quel d'amore

Poppea's aria from the opera *Agrippina* (soprano)
Text by *Vincenzo Grimani* (1652-1710)
Set by *Georg Friedrich Händel* (1685-1759)

Recitative

Perché	**invece**	**di**	**Claudio**	**il**	**caro**	**Otton**	**non**	**viene?**
[per.ˈke	in.ˈveː.tʃe	di	ˈklaːu.djo	il	ˈkaː.	ɾot.ˈtoːn	non	ˈvjɛː.ne]
Why	instead	of	Claudio	the	dear	Ottone	not	come?

(Why, rather than Claudio, does dear Ottone not come?)

Ei	**più**	**gradito**	**sarebbe**	**al**	**cor,**	**che**	**l'ama;**
[eːi	pju	gra.ˈdiː.to	sa.ˈrɛb.be	al	kɔːr	ke	ˈlaː.ma]
He	more	welcome	would-be	to-the	heart,	that	him-loves;

(He would be more welcome to the heart that loves him;)

ma tardo arriva ogn'or quel che si brama.

Aria
È un foco quel d'amore
Che penetra nel core,
Ma come? Non si sa.

S'accende a poco a poco,
Ma poi non trova loco
E consumar ti fa.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

IPA SOURCE