

Dite spera, e son contento

Dalinda and Lurcanio's duet from the opera *Ariodante* (soprano and bass)

Text by an anonymous poet after the opera *Ginevra, principessa di Scozia* by Antonio Salvi (1664-1724) after Ludovico Ariosto's (1474-1533) *Orlando furioso*

Set by Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Lurcanio

| | | | | | |
|-----------------|-------------|----------------|------------|----------------|---------------------|
| Dalinda! | ecco | risorge | col | germano | risorto |
| [da.'lin.da] | 'ɛk.ko | ri.'sor.dʒe | kol | dʒər.'ma:.no | ri.'sor.to] |
| Dalinda! | here | rises-again | with-the | brother | revived/resurrected |

(*Dalinda! At the return of your brother,*)

il mio bel foco.
[il mi:o bɛl 'fɔ:.ko]
the my beautiful passion.
(*my passion returns for you.*)

Dalinda

Signor! grande è l'onore,
ma per esserne degna...

Duet: Lurcanio

Dite spera, e son contento,
dolci labbra del mio ben!

Dalinda

Spera io già mi pento,
novo ardor m'accende il sen.

Lurcanio

Dunque amasti? oh Dio, che sento!
Ed amasti?

Dalinda

Un traditor!...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

