

## Sento che un giusto sdegno

Rosimonda's recitative and aria from the opera *Faramondo* (mezzo)  
Libretto adapted from *Faramondo* by *Apostolo Zeno* (1669-1750)  
Set by *Georg Friedrich Händel* (1685-1759)

### *Recitative*

**Qual nemico m'han dato in Faramondo,**  
[kwal ne.'mi:.ko man 'da:.to in fa.ra.'mon.do]  
What enemy me-has given in Faramondo,  
(*What kind of enemy have I been given to me in Faramondo,*)

**Sveno, e gli Dei? Ma il giuramento è dato.**  
['zve:.no e ʎi de:i ma il dʒu.ra.'men.to ε 'da:.to]  
Sveno, and the Gods? But the oath is given.  
(*Sveno, and the Gods? But I have given my word.*)

Ah! Pur troppo per me, barbaro fato.

### *Aria*

Sento che un giusto sdegno  
Mi sprona a vendicarmi.  
Ma poi quell'istesse armi  
Trafiggono il mio cor.

Qual combattuto legno  
Cui l'onde fanno guerra  
Se corre a dar in terra  
Ivi si perde ancor.

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

