

## Qual farfalletta

Partenope's aria from the opera *Partenope* (soprano)

Text by *Silvio Stampiglia* (1664-1725)

Set by *Georg Friedrich Händel* (1685-1759)

*Recitative*

<b>Più</b>	<b>d'ogn'altro</b>	<b>sarebbe</b>	<b>degno</b>	<b>dell'Amor</b>	<b>mio</b>
[pju]	[dɔn.'nal.tro]	[sa.'rɛb.de]	['deŋ.no]	[dɛl.la.'mo:r]	[mi:o]
More	than-every-other	he-would-be	worthy	of-the-love	mine
<i>(More than any other he would be worthy of my love.)</i>					

<b>ma</b>	<b>se</b>	<b>per</b>	<b>lui</b>	<b>non</b>	<b>ardo,</b>	<b>ed</b>	<b>amo</b>	<b>Arsace</b>
[ma]	[se]	[per]	[lu:i]	[non]	['ar.do]	ed	'a:.mo	ar.'sa:.tʃe ]
but	if	for	him	(do)-not	I-burn,	and	I-love	Arsace
<i>(but I do not love him, I love Arsace...)</i>								

mi scusi Armindo,  
più a me l'altro piace.

*Aria*

Qual farfalletta giro a quel lume  
e il mio Cupido le belle piume ardendo va. Ah!  
Quel brio m'alletta perché m'è fido  
la mia costanza ogn'altra avanza cangiar non sa.

---

The entire text to this title with the complete IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

