

Stragi, morti, sangue ed armi

Tiradate's aria from the opera *Radamisto* (soprano)

Text by Nicola Francesco Haym (1678-1729), after *L'amor tirannico, o Zenobia* by Domenico Lalli

(1679-1741) and *Zenobia* by Matteo Noris (1640-1714)

Set by Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Recitative

Facciasi,	e	teco	vada	il	mio	fedel	Fraarte,
[fat.tʃa.si]	e	'te:.ko	'va:.da	il	mi:o	fe.'de:l	fra.'ar.te]
Let-it-be-done,	and	with-you	should-go	the	my	faithful	Fraarte,
<i>(Let it be done; and my faithful Fraarte should go with you,)</i>							

e a piè della città spieghi le schiere;
parli col figlio il padre,
e se resiste Farasmane s'uccida,
e poi le mura e gl'abitanti atterri;
ogni cosa sia orror, lutto e cordoglio;
più non tardar, così risolvo e voglio.

Aria

Stragi,	morti,	sangue	ed	armi
['stra:.dʒi]	'mɔr.ti	'saŋ.gwe	ed	'ar.mi]

Slaughter(s), death(s), blood and arms

Con bellico suono, richiama la tromba;
Già grida la tromba.

Flagellato dal mio sdegno,
arde un regno;
Già d'alte ruine il ciel rimbomba.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

