

Qu'importe demain et tout l'avenir!

L'Ensoleillad's aria from the opera *Chérubin* (soprano)

Text by *Francis de Croisset* (1877–1937) and *Henri Cain* (1857–1937) after *Croisset's* play of the same name

Set by *Jules Massenet* (1842–1912)

L'Ensoleillad

Qu'importe **demain** **et** **tout** **l'avenir!**
[kẽ.pɔʀ.tə də.mẽ e tu la.vø.nir]
What-importance tomorrow and all the-future!
(*What does tomorrow or the future matter!*)

Mon **âme** **te** **parle** **et** **ton** **cœur** **m'écoute.**
[mõ. na.mə tə paʀ.lə e tõ kœʀ me.ku.tə]
My soul to-you speaks and your heart me-hears.
(*My soul speaks to you and your heart listens.*)

Rêve que ce soir ne doit plus finir,
Puisque pour un soir je t'appartiens toute.
Admire la nuit.
La lune ce soir a tant de clarté
Qu'un oiseau surpris croyant voir l'aurore
Au bord de son nid s'est mis à chanter.
Écoute, le bois tout entier s'éveille...
Écoute, Le vent tout bas, nous souffle à l'oreille:
Amants trop bavards, hâtez-vous d'aimer!

Chérubin

Ton âme me parle...

L'Ensoleillad and Chérubin

...et mon cœur l'écoute...

Rêvons que ce soir ne doit plus finir.

Ah! qu'importe demain! et tout l'avenir!...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

