

Il a fait noblement

Don Diègue's aria from act three the opera *Le Cid* (bass)

Text by *Adolphe d'Ennery* (1811–1899), *Louis Gallet* (1835–1898), and *Édouard Blau* (1836–1906) after *Le Cid* by *Pierre Corneille* (1606–1684) and *Las mocedades del Cid* by *Guillon da Castro y Bellvis* (1569–1631)
Set by *Jules Massenet* (1842–1912)

Il	a	fait	noblement	ce	que	l'honneur	conseille:
[i.	la	fɛ	nɔ.blə.mã	sə	kə	lɔ.nœr	kõ.sɛ.jə]
He	has	done	nobly	that	which	the-honor	advises:

(*He has nobly done what honor demands:*)

Sous	les	drapeaux	sacrés	tomber	enseveli.
[su	lɛ	dra.po	sa.kre	tõ.be.	rã.sə.vø.li]
beneath	the	standards	sacred	to-fall	to-be-buried

(*to fall, buried beneath the sacred standards.*)

Et c'est au premier rang que le héros sommeille
Dans la sérénité du devoir accompli.
Pour son peuple, et son Roi, comme une pure offrande,
Quand il donna ses jours sans avoir hésité,
Ma douleur à le perdre est encore moins grande
Que n'est grand mon orgueil de l'avoir enfanté.
Vils déserteurs des nobles tâches,
Faces de traîtres et de lâches,
Loin de moi! Loin de moi!
Sortez! Sortez tous!
Mais lui!
Il a fait noblement ce que l'honneur conseille ...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

