

## Voyons, Manon, plus de chimères

Manon's aria from the opera *Manon* (soprano)

Text by *Henri Meilhac* (1830–1897) and *Philippe Gille* (1831–1901) after *L'histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut* by *Abbé Prévost* (1697–1763)

Set by *Jules Massenet* (1842–1912)

### *Recitative*

**Restons**            **ici,**        **puisqu'il**    **le**        **faut!**

[rɛs.tõ.                zi.si        puʒi.kil        lə        fo]

Let-me-remain    here,       since-(I)    it        must!

*(I'll remain here, since I must!)*

**Attendons...**    **sans**        **penser!**

[a.tã.dõ                sã            pã.se]

Let-me-wait...    without    to-think!

*(I'll wait... without giving it another thought!)*

Évitons ces folies,  
Ces projets qui mettaient ma raison en défaut!  
Ne rêvons plus!  
Combien ces femmes sont jolies!  
La plus jeune portait un collier de grains d'or!  
Ah! comme ces riches toilettes...  
Et ces parures si coquettes  
Les rendaient plus belles encore!

### *Aria*

Voyons, Manon, plus de chimères,  
Où va ton esprit en rêvant?  
Laisse ces désirs éphémères  
À la porte de ton couvent!  
Voyons, Manon, Voyons, Manon,  
Plus de désirs, plus de chimères!  
Et cependant, pour mon âme ravie  
En elles tout est séduisant!...

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

