

Seguidilla dolorosa de una enamorada

The aria of “ella” (an unnamed woman) from the tonadilla *Una mesonera y un arriero* [ˈu.na me.sɔ.ˈne.ra i un a.ˈrɾje.ɾɔ]

Text by *Luis Misón* (1727-1776)

Set by *Luis Misón* (1727-1776)

A los montes me salgo,
[a lɔz ˈmɔn.tɛz me ˈsal.ɣɔ]
To the mountains me I-leave,
(*I leave the mountains,*)

por ver si encuentro un alma
que se duela, se duela
de mi tormento.
¡Ay de mi! Que me muero,
pues se marchó y no viene
mi amargo dueño.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

