Ah di sì nobil alma

Ascanio's aria from the opera *Ascanio in Alba* (alto castrato or mezzo-soprano)
Text by *Giuseppe Parini* (1729-1799)
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756-1791)

Recitative

Lascia,	**lascia**	**ch'io**	**voli**
[ˈlaʃ.ʃa	ˈlaʃ.ʃa	kiːo	ˈvoː.li]
Allow,	allow,	that-I	migh-fly

(I desire that I might be allow to go)

ove	**il**	**ridente**	**fato**	**mi**	**rapisce,**	**mi**	**vuol.**
[ˈoː.ve	il	ri.ˈdɛn.te	ˈfaː.to	mi	ɾa.ˈpiʃ.ʃe	mi	vwɔːl]
to-where	the	smiling	face	me	enraptures,	I	desire.

(to where that smiling face delights me.)

Quel dolce aspetto, quel candor, quella fé,
uanto rispetto m'ispirano nell'alma
e quanti, oh dio,
quanti mantici sono al mio desio!

Aria
Ah di sì nobil alma
quanto parlar vorrei!
Se le virtù di lei
tutte saper pretendi,
chiedile a questo cor.
Solo un momento in calma
lasciami, o diva, e poi
di tanti pregi suoi
potrò parlarti allor.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!