Ah non lasciarmi, no

Text by *Pietro Metastasio* (1698-1782), Didone's aria from the libretto to *Didone abbandonata*
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756-1791), concert aria for soprano, K. 486a (295a)

Recitativo:

Basta,	**vincesti,**	**eccoti**	**il**	**foglio.**
[ˈba.sta	vin.ˈtʃe.sti	ˈɛk.ko.ti	il	ˈfɔʎ.ʎo]
Enough,	you-have-won,	here-is-for-you	the	sheet.

(Enough, you have won, take the document.)

Vedi	**quanto**	**t'adoro**	**ancora**	**ingrato.**
[ˈveː.di	ˈkwan.to	ta.ˈdoː.ɾo	aŋ.ˈkoː.ɾa	iŋ.ˈɡraː.to]
See	how-much	you-I-adore	still	ingrate.

(See how much I still adore you, you ingrate.)

Con un tuo sguardo solo
mi togli ogni difesa e mi disarmi;
ed hai cor di tradirmi? E poi lasciarmi?

Aria:
Ah non lasciarmi, no, bell'idol mio;
Di chi mi fiderò, se tu m'inganni?
Di vita mancherei nel dirti: addio,
Ché viver non potrei fra tanti affanni!
Ah no, non lasciarmi!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

IPA SOURCE