Madamina, il catalogo è questo

Leporello's catalogue aria from the opera *Don Giovanni* (bass)
Text by *Lorenzo da Ponte* (1749-1838)
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756-1791)

Recitative

Eh!	**Consolatevi;**	**non**	**siete**	**voi,**	**non**	**foste,**
[ɛ	kon.so.ˈlaː.te.vi	non	ˈsjɛː.te	voːi	non	ˈfo.ste]
Eh!	Consol-yourself;	not	are	you,	not	were-you,

e	**non**	**sarete**	**né**	**la**	**prima,**	**né**	**l'ultima.**
[e	non	sa.ˈreː.te	ne	la	ˈpriː.ma	ne	ˈlul.ti.ma]
and	not	will-you-be	neither	the	first,	nor	the-last.

Guardate: questo non picciol libro
è tutto pieno dei nomi di sue belle;
ogni villa, ogni borgo, ogni paese
è testimon di sue donnesche imprese.

Aria
Madamina, il catalogo è questo
delle belle che amò il padron mio:
un catalogo egli è che ho fatt'io;...
osservate, leggete con me.
In Italia seicento e quaranta;
In Almagna duecento e trentuna;
cento in Francia, in Turchia novantuna;
ma in Ispagna son già mille e tre....

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!