

Vedrò mentr'io sospiro

Count Almaviva's aria from the opera *Le nozze di Figaro* (baritone)

Text by *Lorenzo da Ponte* (1749–1838), based on *La folle journée, ou le Mariage de Figaro* by *Pierre Beaumarchais* (1732–1799)

Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756–1791)

Recitative

Hai	già	vinta	la	causa!	Cosa	sento?
[a:i	dʒa	'vin.ta	la	'ka:u.za	'kɔ:..za	'sɛn.to]
You-have	already	won	the	case?!	What	do-I-hear?

In	qual	laccio	cadea?
[iŋ	kwa:l	'lat.tʃo	ka.'de:.a]
In	what	trap	have-I-fallen?

Perfidi! Io voglio di tal modo punirvi...
A piacer mio la sentenza sarà.
Ma s'ei pagasse la vecchia pretendente?
Pagarla! In qual maniera?
E poi v'è Antonio
che a un incognito Figaro ricusa
di dare una nipote in matrimonio.
Coltivando l'orgoglio di questo mentecatto...
Tutto giova a un raggio...
Il colpo è fatto!

Aria

Vedrò, mentr'io sospiro,
felice un servo mio!
E un ben che invan desio,
ei posseder dovrà?
Vedrò per man d'amore
unita a un vile oggetto...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

