

## Ha vinto Amore

High Priest of Neptune scene from the opera *Idomeneo, re di Creta ossia Ilia e Idamante* (tenor)  
Italian text adapted by *Giambattista Varesco* (1735–1805) from a French text by *Antoine Danchet* (1671–1748), based on a play by *Prosper Jolyot de Crébillon* (1674–1762)  
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756–1791)

**Ha      vinto      Amore...**  
[a      'vin.to      a.'mo:.re]  
Has      conquered    Love/Cupid...  
(*Cupid is victorious...*)

**a      Idomeneo      perdonà      il      gran      trascorso      il      ciel,**  
[a      i.do.me.'ne:.o      pər.'do:.na      il      gran      tra.'skor.so      il      tʃε:l]  
to      Idomeneo      it-pardons      the      great      transgression      the      heaven,  
(*Heaven pardons Idomeneo his great transgression,*)

ma non al re,  
a lui mancar non lice a sue promesse...  
cessi esser re...  
lo sia Idamante...  
ed Ilia a lui sia sposa,  
e fia pago Nettuno, contento il ciel,  
premiata l'innocenza.  
La pace renderá di Creta al regno,  
stabilito nel ciel nodo sì degno.

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

