

Non ho colpa, e mi condanni

Idamante's aria from the opera *Idomeneo, re di Creta ossia Ilia e Idamante* (soprano castrato)

Italian text adapted by Giambattista Varesco (1735–1805) from a French text by Antoine Danchet (1671–1748), based on a play by Prosper Jolyot de Crébillon (1674–1762)

Set by Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Non ho colpa, e mi condanni
[non o 'kol.pa e mi kon.'dan.ni]
Not I-have guilt, and me you-condemn
(*I am not guilty, and you condemn me*)

idol mio, perché t'adoro.
['i:.dol mi:o per.'ke ta.'do:.ro]
idol mine, because you-I-adore.
(*my dearest, because I adore you.*)

Colpa è vostra, oh Dei tiranni,
e di pena afflitto io moro
D'un error che mio non è.

Se tu brami, al tuo impero
Aprironmi questo seno,
Ne' tuoi lumi il leggo, è vero,
Ma me'l dica il labbro almeno
e non chiedo altra mercé.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

