

Zeffiretti lusinghieri

Ilia's aria from the opera *Idomeneo, re di Creta ossia Ilia e Idamante* (soprano)

Italian text adapted by Giambattista Varesco (1735–1805) from a French text by Antoine Danchet (1671–1748), based on a play by Prosper Jolyot de Crébillon (1674–1762)

Set by Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Recitative

Solitudini [so.li.'tu:.di.ni]	amiche, a.'mi:.ke	aure 'a:u.re	amorose, a.mo.'ro:.ze]
Solitudes	friendly,	breezes	amorous

piante ['pjɑ̃.te]	fiorite, fjo.'ri:.te	e e	fiori 'fjo:.ri	vaghi, 'va:.gi	udite u.'di:.te]
plants	flowering,	and	flowers	lovely,	listen

d'una infelice amante i lamenti,
che a voi lassa confido.
Quanto il tacer presso al mio vincitore,
quanto il finger ti costa afflitto core!

Aria

Zeffiretti lusinghieri,
deh volate al mio tesoro:
e gli dite, ch'io l'adoro
che mi serbi il cor fedel.

E voi piante, e fiori sinceri,
che ora innaffia il pianto amaro,
dite a lui, che amor più raro
mai vedrete sotto al ciel.

Recitative (seeing Idamante approach)
Ei stesso vien... oh Dei!
mi spiego, o taccio?...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

