Chi vuol godere il mondo

Serpetta's aria from the opera *La finta giardiniera* (soprano)
Text by *Raniero de' Calzabigi* (1714-1795); possibly by *Giuseppe Petrosellini* (1727-1799)
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1756-1791)

Recitative

Da	**una**	**parte**	**mi**	**spiace,**
[da	ˈuː.na	ˈpar.te	mi	ˈspjaː.tʃe]
Of-the	one	part	me	she-makes-sorry,

(On the one hand, I'm sorry for her;)

ma	**dall'altra**	**se**	**l'è**	**andata**	**cercando,**
[ma	dal.ˈlal.tra	se	lɛ	an.ˈdaː.ta	tʃɛr.ˈkan.do]
but	on-the-other	she	(for)-it-has	gone	looking,

(but on the other, she was asking for it!)

ed oggigiorno politica ci vuol,
bisogna fingere, ed usar secretezza nell'amore,
né dir giammai, quel che serbiam nel core.

Aria
Chi vuol godere il mondo
lo lasci come sta.
Di niente mi confondo,
lo prendo come va.
Lo so che una fanciulla
dev'esser di buon cuore,
andar sincera e schietta;
ma ciò non serve a nulla
cogl'uomini oggidì.
Chi vuol godere il mondo…
Bisogna esser accorta,
mostrarsi indifferente…

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!