Tu sai per chi m'accese

Ismene's aria from the opera *Mitridate, re di Ponto* (soprano)
Libretto by *Vittorio Amedeo Cigna-Santi* (1728–1799) after *Giuseppe Parini's* (1729–1799) translation of *Mithridate* by *Jean Racine* (1639–1699)
Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1751–1791)

Recitative

Ah	**sì:**	**d'esempio**	**Ismene,**	**Signor,**	**ti**	**serva.**
[a	si	de.ˈzɛm.pjo	i.ˈzmɛː.ne	siɲ.ˈɲoːr	ti	ˈsɛr.va]
Ah	yes:	as-an-example	Ismene,	Lord,	for-you	may-serve.

(Ah, yes; may Ismene, my Lord, serve for you as an example.)

Io	**quell'oltraggio**	**istesso**	**soffro,**	**che**	**tu**	**pur**	**soffri,**
[iːo	kwel.lol.ˈtrad.dʒo	i.ˈstes.so	ˈsɔf.fro	ke	tu	puːr	ˈsɔf.fri]
I	that-insult	same	suffer,	that	you	also	suffer,

(I suffer the same insult that you suffer,)

e non pretendo con eccesso peggiore
di vendicare il mio tradito amore.

Aria
Tu sai per chi m'accese
Quanto sopporto anch'io
E pur l'affanno mio
Non cangiasi in furor.

Potrei punirlo, è vero,
Ma tollero le offese
E ancora non dispero
Di vincere quel cor.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!