

## Va, l'error mio palesa

Farnace's aria from the opera *Mitridate, re di Ponto* (alto)

Libretto by *Vittorio Amedeo Cigna-Santi* (1728–1799) after *Giuseppe Parini's* (1729–1799) translation of *Mithridate* by *Jean Racine* (1639–1699)

Set by *Wolfgang Amadeus Mozart* (1751–1791)

### *Recitative*

<b>Ad</b>	<b>irritarlo</b>	<b>contro</b>	<b>un</b>	<b>figlio</b>	<b>abborrito</b>
[ad	ir.ri.'ta:r.lo	'kon.tro	un	'fiʎ.ʎo	ab.bor.'ri:.to]
To	irritate-him	against	a	son	abhorred

(*To turn him against a son which he already hates*)

<b>poca</b>	<b>fatica</b>	<b>hai</b>	<b>da</b>	<b>durar:</b>
['pɔ:.ko	fa.'ti:.	ka:i	da	du.'ra:r]
little	effort	you-have	to	endure:

(*will take little effort:*)

ma intanto non sperar,  
no, che possa il suo rigore dar nuova vita  
ad un estinto amore.

### *Aria*

Va, l'error mio palesa,  
e la mia pena affretta  
ma forse la vendetta  
cara ti costerà.  
Quando sì lieve offesa  
punita in me vedrai,  
te stessa accuserai  
di troppa crudeltà.

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

