

## Canción picaresca

Text by *Anonymous* from the tonadilla *El canaté* [ɛl ka.na.'tɛ] (unknown)  
Set by *José Palomino* (1755-1810)

|           |               |           |                 |             |               |
|-----------|---------------|-----------|-----------------|-------------|---------------|
| <b>Un</b> | <b>canapé</b> | <b>he</b> | <b>comprado</b> | <b>esta</b> | <b>mañana</b> |
| [uŋ       | ka.na.'pɛ̃    | ɛ         | kɔm.'pra.ðɔ     | 'ɛs.ta      | ma.'ɲa.na]    |
| A         | couch         | I-have    | bought          | this        | morning       |

Y me ha contado todo lo que pasaba  
con su dueña primera,  
que era madama de cierto cortejante muy cortejada.  
No solo quien descubre son las criadas,  
pues hasta los asientos todo lo parlan.  
Mi canapé me ha dicho todas las faltas  
y sobras que había en la otra casa,  
lo que dicen y hacen galán y dama,  
y en especial si encima de él se sentaban.  
Yo voy a referiros lo que pasaba  
entre aquel currutaco y su madama.  
Mas como ya es hoy tarde, lo haré mañana.

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

