

Sì, morir ella de'!... Ombre di mia prosapia

Alvise's aria from the opera *La Gioconda* (bass)

Text by *Arrigo Boito* (1842–1918), written under the pseudonym, *Tobia Gorrio*, based on *Angelo, tyran de Padoue* by *Victor Hugo* (1802–1885)

Set by *Amilcare Ponchielli* (1834–1886)

Accompanied recitative

Sì, morir ella de'!
[sì mo.'ri:r 'el.la dɛ]
Yes, die she must!

Sul nome mio scritta l'infamia impunemente avrà?
[sul 'no:.me mi:o 'skrit.ta lin.'fa:.mja im.pu.ne.'men.te a.'vra]
On-the name mine written the-infamy with-impunity shall-be?
(*Shall infamy be written on my name with impunity?*)

Chi un Badoer tradi non può sperar pietà, no!

Se ier non la ghermì
nell'isola fatal questa mia man,
l'espiazion non fia tremenda meno!
Ieri un pugnal le avria squarciato il seno;
oggi... un ferro non è, sarà un veleno!
Là turbini e farnetichi la gaia baraonda,
dell'agonia col gemito la festa si confonda!...

Aria

Ombre di mia prosapia, non arrossite ancora!
Tutto la morte vendica, anche il tradito onor!
Colà farnetichi la gaia baraonda!
Dell'agonia col gemito la festa si confonda!...
Là del patrizio veneto s'adempia al largo invito,
quivi il feral marito provveda al proprio onore!
Fremete, o danze, o cantici!
È un'infedel che muor!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

