

Donde lieta uscì

Mimi's aria from the opera *La bohème* (soprano)

Text by *Luigi Illica* (1857–1919) and *Giuseppe Giacosa* (1847–1906), based on *Scènes de la vie de bohème* by *Henri Murger* (1822–1861)

Set by *Giacomo Puccini* (1858–1924)

Donde	lieta	uscì
['don.de	'ljɛ:.ta	uʃ.'ʃi]
From-where	happily	she-left

al	tuo	grido	d'amore,
[al	tu:o	'gri:.do	da.'mo:.re]
at	your	call	of-love,

(*To the place which happily she left to answer your call of love,*)

torna sola Mimì
al solitario nido.
Ritorna un'altra volta
a intesser finti fior.
Addio, senza rancor.
- Ascolta, ascolta.
Le poche robe aduna che lasciai
sparse. Nel mio cassetto
stan chiusi quel cerchietto
d'or e il libro di preghiere.
Involgi tutto quanto in un grembiale
e manderò il portiere...
- Bada, sotto il guanciale
c'è la cuffietta rosa.
Se... vuoi... serbarla a ricordo d'amor!...
Addio, senza rancor.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

