

Dovunque al mondo

Pinkerton's aria from the opera *Madama Butterfly* (tenor)

Italian libretto by *Luigi Illica* (1857–1919) and *Giuseppe Giacosa* (1847–1906), based on the short story

Madame Butterfly by *John Luther Long* (1861–1927)

Set by *Giacomo Puccini* (1858–1924)

Dovunque	al	mondo	lo	Yankee	vagabondo
[do.'vuŋ.kwe]	al	'mon.do	lo	'jaŋ.ki	va.ga.'bon.do]
Everywhere	in-the	world	the	Yankee	vagabond

si	gode	e	traffica	sprezzando	i	rischi.
[si	'gɔ:.de	e	'traf.fi.ka	spret.'tsan.do	i	'ri.ski]
himself	enjoys	and	busies-himself	ignoring	the	risks.

Affonda l'ancora alla ventura...

Milk-Punch o Wisky?

Affonda l'ancora alla ventura

finché una raffica

scompigli nave e ormeggi, alberatura.

La vita ei non appaga se non fa suo tesor

i fiori d'ogni plaga...

d'ogni bella gli amor.

Sharpless

è un facile vangelo

che fa la vita vaga

ma che intristisce il cor.

Pinkerton

Vinto si tuffa, la sorte racciuffa.

Il suo talent fa in ogni dove.

Così mi sposo all'uso giapponese

per novecento novantanove anni...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

