

Un bel dì, vedremo

Butterfly's aria from the opera *Madama Butterfly* (soprano)

Italian libretto by *Luigi Illica* (1857–1919) and *Giuseppe Giacosa* (1847–1906), based on the short story *Madame Butterfly* by *John Luther Long* (1861–1927)

Set by *Giacomo Puccini* (1858–1924)

Piangi?	Perché?	Ah	la	fede	ti	manca!	Senti.
[ˈpjɑn.dʒi]	per.ˈke	a	la	ˈfe:.de	ti	ˈmaŋ.ka	ˈsɛn.ti]
You-weep?	Why?	Ah	the	faith	in-you	is-lacking!	Listen.

Aria

Un	bel	dì,	vedremo	levarsi	un	fil	di	fumo
[un	bɛl	di	ve.ˈdre:.mo	le.ˈvar.si	un	fi:l	di	ˈfu:.mo]
One	beautiful	day,	we-will-see	rising	a	thread	of	smoke

sull'estremo confin del mare. E poi la nave appare.
Poi la nave bianca entra nel porto, romba il suo saluto.
Vedi? È venuto! Io non gli scendo incontro.
Io no. Mi metto là sul ciglio del colle
e aspetto gran tempo e non mi pesa, a lunga attesa.
E... uscito dalla folla cittadina,
un uomo, un picciol punto s'avvia per la collina.
Chi sarà? E come sarà giunto che dirà?
Chiamerà Butterfly dalla lontana.
Io senza dar (far) risposta me ne starò nascosta ...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

