

## A un dottor della mia sorte

Bartolo's aria from the opera *Il barbiere di Siviglia* (bass)

Text by *Cesare Sterbini* (1784–1831), after *Le Barbier de Séville* by *Pierre Beaumarchais* (1732–1799)

Set by *Gioacchino Rossini* (1792–1868)

**A un dottor della mia sorte**  
[a un dot.'to:r 'del.la mi:a 'sɔr.te]  
To a doctor of my type

*(With a doctor of my standing)*

**queste scuse, signorina!**  
['kwe.ste 'sku:ze sɪn.no.'ri:na]  
these excuses, young-lady!  
*(you try such excuses, young lady!?)*

Vi consiglio, mia carina,  
un po' meglio a imposturar.  
I confetti alla ragazza!  
Il ricamo sul tamburo!  
Vi scottaste? eh via!  
Ci vuol altro, figlia mia  
per potermi corbellar.  
Perché manca là quel foglio?  
Vo' saper cotesto imbroglio.  
Sono inutili le smorfie;  
ferma là, non mi toccate!  
Figlia mia non lo sperate  
ch'io mi lasci infinocchiare.  
Via, carina, confessate;  
son disposto a perdonar.  
Non parlate? Vi ostinate?  
So ben io quel che ho da far.  
Signorina, un'altra volta...

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

