

Largo al factotum

Figaro's aria from the opera *Il barbiere di Siviglia* (baritone)

Text by *Cesare Sterbini* (1784–1831), after *Le Barbier de Séville* by *Pierre Beaumarchais* (1732–1799)

Set by *Gioacchino Rossini* (1792–1868)

La la la lera, la la la la.
[la la la 'le:.ra la la la la]

Largo al factotum della città, largo!
['lar.go al fak.'tɔ:.tum 'del.la tʃit.'ta 'lar.go]
Make-way for-the factotum of-the city, make-way!

Presto a bottega che l'alba è già, presto.
['pre.sto a bot.'te:.ga ke 'lal.ba ε dʒa 'pre.sto]
Quickly to-the shop since the-dawn is here, quickly.

Ah, che bel vivere, che bel piacere
per un barbiere di qualità!
Ah, bravo Figaro! Bravo, bravissimo!
Fortunatissimo per verità!
Pronto a far tutto, la notte e il giorno,
sempre d'intorno, in giro sta.
Miglior cuccagna per un barbiere,
vita più nobile, nò, non si dà.
Rasori e pettini, lancette e forbici,
al mio comando tutto qui sta.
V'è la risorsa, poi, del mestiere
colla donnetta... col cavaliere...
Ah, che bel vivere, che bel piacere
per un barbiere di qualità!
Tutti mi chiedono, tutti mi vogliono,
donne, ragazzi, vecchi, fanciulle:
Qua la parrucca presto la barba...

The entire text of this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

