Sventurata! mi credea

Clorinda's aria from the opera *La Cenerentola, ossia La bontà in trionfo* (soprano)
Text by *Jacopo Ferretti* (1784–1852), after a French libretto by *Charles-Guillaume Étienne* (1778–1845)
Set by *Gioacchino Rossini* (1792–1868)

Recitative

Abbassarmi	**con**	**lei!**	**Son**	**disperata!**
[ab.bas.ˈsaːr.mi	kon	lɛːi	soːn	di.spe.ˈraː.ta]
To-abase-myself	with	her!	I-am	desperate!

(Must I humble myself before her?! I am desperate!)

Aria

Sventurata!	**mi**	**credea**
[zvɛn.tu.ˈraː.ta	mi	kre.ˈdeː.a]
Unfortunate-one!	I	thought

(Poor me! I thought)

comandar seduta in trono.
Son lasciata in abbandono
senza un'ombra di pietà.
Ma che serve! Tanto fa,
sono alfine giovinetta,
capitar potrà il merlotto.
Vo' pelarlo in fretta,
e scappar non mi potrà.
Un marito, crederei,
alla fin non mancherà.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!